

Le recensioni sono a cura de: **LA LIBRERIA MILITARE**
Via Morigi 15 - 20123 MILANO - Tel/Fax: 02/89010725

web: www.libreriamilitare.com
e-mail: libmil@libreriamilitare.com

(A.L.P.)



Diana Nardacchione e Antonella Ratti
Le Amazzoni. Leggende di ieri e attuali realtà

Pagine 336, formato 24x17 cm. Brossura.
Edizioni Majs, Torino 2007. Euro 25.00

Partendo dal mito delle Amazzoni, popolo di ferocissime e bellicose guerriere, fondatrici di città e devastatrici di imperi, le due autrici ripercorrono una carrellata di personaggi femminili che con la loro azione politica o militare hanno lasciato

un segno nella storia, sia individualmente (si pensi a Eleonora d'Aquitania, Giovanna d'Arco, Isabella di Castiglia, Caterina di Russia) sia collettivamente (le suffragette, le soldatesse del F.A.N.Y. britannico o quelle sovietiche, le operaie che sostituirono gli uomini in fabbrica durante le due guerre mondiali). Un omaggio all'intraprendenza, alla perseveranza e al coraggio di queste pioniere in un volume agile, colto, divertente e riccamente illustrato.



François Gilbert e Danielle Chastenet
La Femme romaine au debut de l'Empire

Pagine 120, formato 28x19 cm. Brossura. Lingua francese
Editions Errance, Paris 2007. Euro 25.00

Con il consueto sistema dell'impiego di rievocatori, il volume si occupa dell'abbigliamento, dell'acconciatura e degli oggetti che facevano parte delle proprietà della donna romana, ricreando con garbo e acutezza diverse figure delle classi

sociali più disparate, dalla moglie e dalla figlia minore dell'imperatore alla matrona della grande famiglia patrizia, dalla schiava alla vestale, dalla prostituta alla vedova, dalla danzatrice alla libèrta, dalla moglie del funzionario alla plebea, in una girandola di vestiti, monili e accessori perfettamente ricostruiti. Diversi interessanti inserti insegnano come vestirsi, come pettinarsi e come truccarsi nel rispetto degli stili e dei materiali dell'epoca. Non meno importante, le descrizioni delle varie figure sono dei piccoli capolavori di sociologia e di sintesi storica, perfetti per calarsi nel personaggio e per ricostruire le sensazioni che si vivevano allora. Un dotto ed utile glossario di termini latini completa l'opera.



Arnaldo Liberati - Marianne. Donne di Francia. L'epopea femminile nella rivoluzione e nell'impero napoleonico

Pagine 104, formato 24x17 cm. Brossura.
Editoriale Sometti, Mantova 2007. Euro 12.00

Un illuminante saggio sulla condizione della donna durante le campagne rivoluzionarie e dell'impero, ricchissimo di accurate citazioni dai più disparati documenti e memorie, ricostruisce le figure femminili

che più avevano a che fare con le armate francesi: in primis le vivandiere, fornitrici di vino e generi di conforto al seguito delle armate, spesso improvvisate infermiere e soccorritrici sul campo di battaglia; seguono le loro "antagoniste" prostitute, piccate perché le prime, pur non ricevendo il soldo e vestiario militare, sono organizzate ed autorizzate dall'Esercito, le seconde essendone spesso cacciate perché "inutili e dannose" allo sforzo militare (si può immaginare con quanta efficacia); vengono poi le mogli e le maitresses (quelle che in tempi odierni definiremmo le compagne) al seguito dell'Armata, figure che spesso passano, a seconda della sopravvivenza dei propri uomini, da una condizione all'altra, comprendendo anche le prime due; infine le attrici, e qui la distinzione con le categorie precedenti si fa ancora più ardua, se non fosse che le loro attenzioni sono rivolte agli alti ufficiali, ed infine le donne soldato, regolarmente arruolate, anche se spesso sotto false spoglie. Il quadro è completato da informazioni sullo stato della donna nella società, sulle norme che regolavano matrimoni e divorzi ed infine sulla moda dell'epoca. Il volume è illustratissimo con tavole di Rousselot e stampe d'epoca.



Il personale femminile nella produzione della casa editrice Osprey

La nota casa editrice inglese propone solo alcuni titoli dedicati espressamente al personale femminile, la maggior parte nella serie più uniformologica *Men-at-Arms* (euro 15.00), ma tutti dedicati alla II Guerra Mondiale: il *Men-at-Arms 357: World War II Allied Women's Services*, il *Men-at-Arms 370: World War II Allied Nursing Services* e il *Men-at-Arms 393: World War II German Women's Auxiliary Services*, rispettivamente dedicati al personale ausiliario e paramedico alleato e alle ausiliarie tedesche, e l'ormai in esaurimento *Men-at-Arms 100: Women at War 1939-45*, dedicato genericamente alla partecipazione femminile al II conflitto mondiale. Similmente, il volume della serie *Elite* (euro 17,50), *Elite 090: Heroines of the Soviet Union 1941-45*, è relativo alle soldatesse dell'Armata Rossa. Molteplici sono invece le apparizioni di singoli personaggi femminili (vivandiere ed infermiere nei volumi dedicati al passato, autiste, pilotesse, tecniche specializzate nei volumi inerenti alla II Guerra Mondiale - quelli inerenti all' Home Front americano, britannico e tedesco - e al II dopoguerra) tra i vari presi in esame da volumi dedicati a specifici periodi storici o a corpi d'élite. Ogni volume ha 8 tavole disegnate a colori e oltre 50 foto, che illustrano nel dettaglio particolari delle uniformi e dell'equipaggiamento.